



Prefeitura Municipal de São Carlos

São Carlos, Capital da Tecnologia

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

Departamento de Artes e Cultura

Rua São Paulo, 745 Centro. São Carlos-SP – CEP: 13.560-340 Tel: 16 3419-8997



CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2024 PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 19523/2024

ATA DE SESSÃO COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

OBJETO: O objeto deste Edital é a seleção de projetos culturais na área de ARTES VISUAIS para receberem apoio financeiro nas categorias descritas no Anexo I, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais do Município de São Carlos. Entende-se por Artes Visuais neste Edital manifestações artísticas como Fotografia, Pintura, Escultura, Desenho, Gravura, Ilustração, Grafite, Estêncil, Lambe-lambe, Artes Digitais em Imagens, entre outros. Este edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

Aos vinte e oito de novembro de 2024, às 9 horas, reuniram-se remotamente os membros da Comissão de Seleção do referido edital, juntamente com servidores do Departamento de Artes e Cultura, a fim de discutirem e pactuarem os procedimentos para a condução dos trabalhos.

Foram recebidas 30 (trinta) inscrições no total, dentre elas 3 (três) duplicadas que foram descartadas. Na Categoria Produção/Criação de Obras Inéditas houve 15 (quinze) inscrições, sendo 2 (duas) concorrendo a cotas de PCD. Na Categoria Formação e Qualificação, houve 12 (doze) inscrições, sendo uma delas concorrendo a cotas de pessoa negra e uma de PCD.

Abaixo seguem as tabelas de classificação para Ampla Concorrência, Cotas, Suplentes e Não Classificados de cada uma das categorias, quando houver:

PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS				
Categoria PRODUÇÃO / CRIAÇÃO DE OBRAS INÉDITAS - Classificados Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
6	juliana de oliveira rodrigues	Retratos femininos para enamorar-se: histórias para ver e viver	79	1
14	Washington Pastore Amaro	Projeto TRANSHUMANIDADE CONCRETA	77	2
11	Anny Lemos Ferreira	"Azul por dentro"	76	3
23	Andrilene de Oliveira	PASSO - Mães do Autismo	75	4

PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS				
Categoria PRODUÇÃO / CRIAÇÃO DE OBRAS INÉDITAS - Suplentes Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
19	Antonio Benedito de Stefani	Exposição Fotográfica – “Aves do Parque do Bicão”	73	5
28	Bianca Habib Ateliê	Cidade Também	72	6
22	Diogo Martino Fernandes Almeida	Nossos olhares sobre São Carlos	64	7
16	Nathalia Muylaert Locks Guimarães	O Metaverso é um tempo	57,5	8
4	Nelson Calsolari Neto	Mais Cor na Rua	57	9
12	Felipe Contartesi	GUIA DA CIDADE DE SÃO CARLOS – Apresentado pela Turma do Monjolinho	51,5	10
1	Gabriella Possari Joris	O Sentido do Sangue	45	11



Prefeitura Municipal de São Carlos

São Carlos, Capital da Tecnologia

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

Departamento de Artes e Cultura

Rua São Paulo, 745 Centro. São Carlos-SP – CEP: 13.560-340 Tel: 16 3419-8997



PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS			
Categoria PRODUÇÃO / CRIAÇÃO DE OBRAS INÉDITAS - Projetos Não Classificados			
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Critério não atendido
5	Camila de Almeida Neves	Lirismo e arte visual do divino para a África e o Oriente	PROJETO NÃO ATINGIU A PONTUAÇÃO MÍNIMA DE 38 PONTOS
26	Bruna Camila Gargarella	Do Círculo à Rosácea: A Matemática na Arte dos Vitrais	PROJETO NÃO ATINGIU A PONTUAÇÃO MÍNIMA DE 38 PONTOS
2	Vanilda Gomes	Entre ruas e memórias: uma jornada fotográfica pela Vila Prado	PROJETO NÃO ATINGIU A PONTUAÇÃO MÍNIMA DE 38 PONTOS
10	Paulo Sergio Nanni	Calendário histórico e cultural da Vila Prado	D, F, G

PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS				
Categoria FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - Classificados Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
7	Juliana de Oliveira Rodriguesd	Fotografia e Cidade: Retratos da Casa	82	1
15	Nathalia Muylaert Locks Guimarães	Arte Imersiva: formação para artistas visuais em realidade virtual	75	2
18	Antonio Benedito de Stefani	Fotografia e Identidade Cultural	72	3
29	Felipe José Gonçalves	"Da Arte Digital à Serigrafia: Oficinas de Criação e Impressão"	67,5	4
13	Washington Pastore Amaro	Integrarte	65,5	5
24	Guilherme Prezotto da Silva	Oficina de Foto-narrativa	47,5	6

PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS				
Categoria FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - Suplentes Ampla Concorrência				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
9	Bruno Gonçalves Bueno	Conceito e Design de Personagem na Pintura Digital: O poder dos meios digitais para o artista contemporâneo	43	7

PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS				
Categoria FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - Classificados Cotas Pessoas Negras				
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Pontuação	Classificação
30	Foluke Koya Pereira da Silva	Desenhar a luz: Criando novos mundos	54,5	1

PNAB - Edital de Fomento às ARTES VISUAIS			
Categoria FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - Projetos Não Classificados			
Nº Insc.	Proponente	Nome do Projeto	Critério não atendido
25	Bruna Camila Gargarella	Geometria em cores: O teorema de Pitágoras nas artes visuais	PROJETO NÃO ATINGIU A PONTUAÇÃO MÍNIMA DE 38 PONTOS
27	Leticia Solfa Perez	Liberdade Criativa: Oficina de Autoexpressão Artística	PROJETO NÃO ATINGIU A PONTUAÇÃO MÍNIMA DE 38 PONTOS.
8	Studio ARC	Oficina de Desenho Manual	PROJETO NÃO ATINGIU A PONTUAÇÃO MÍNIMA DE 38 PONTOS.
17	Hojana Mári Ianeselli Pavani	Vozes do Silêncio: o sopro da transformação	A



Prefeitura Municipal de São Carlos

São Carlos, Capital da Tecnologia

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

Departamento de Artes e Cultura

Rua São Paulo, 745 Centro. São Carlos-SP – CEP: 13.560-340 Tel: 16 3419-8997



O prazo para interposição de recursos é de 3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado preliminar, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação e deve ser enviado conforme modelo em Anexo VI para o e-mail pnabsanca2024@gmail.com

Agentes culturais que forem contemplados em mais de um Edital de Fomento das seguintes áreas: Artes Visuais, Artes Performáticas, Audiovisual, Música e Literatura devem optar por apenas um dos editais para receber o prêmio, devendo, então, informar pelo mesmo e-mail a sua escolha no prazo de 6 (seis) dias úteis a contar da data de publicação dessa ata.

Nada mais havendo a constar, lavrou-se esta ata que vai assinada pelos membros abaixo identificados da Comissão de Seleção e será publicada pelos meios e formas legais, preservando o direito de manifestação de quaisquer interessados.

Adson Rodrigo Silva Pinheiro

Rosa Helena Rasuck

Wellington Bartholomeu Sampaio Mendes Júnior